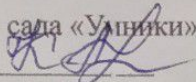


Согласовано:

Методистом частного сада «Умники» ИП «АС»
Арыстановой К.Г. 

Утверждаю:

Директор частного сада «Умники» ИП «АС»
Смаилов А.А. 



Итоговый мониторинг по усвоению содержания типовой учебной программы дошкольного воспитания и обучения в
предшкольной группе «Теремок» на 2023 – 2024 учебный год
(рассмотрено на педагогическом совете № 1 от 29.08.2023 года)

Воспитатели: Кударова Р.С

Салихова Г.С

№	ФИО ребенка	Физическое развитие											
		Физическая культура											
		5-Ф.1			5-Ф.2			5-Ф.3			5-Ф.4		
		ходит в колонне по одному, по двое, по трое, с перешагиванием через предметы, боком: с поворотом в другую сторону по сигналу			бегает с разной скоростью - медленно, быстро, в среднем темпе, непрерывно			активно участвует в национальных подвижных играх, играх с элементами соревнований и эстафетных играх, , где демонстрирует физические качества: скорость, силу, выносливость, гибкость, ловкость			проявляет активность в спортивных играх и тренировках		
		ходит	старается ходить	не старается ходить	бегает с разной скоростью	старается бегать с разной скоростью	не бегает с разной скоростью	активно участвует, демонстрирует	старается принять участие, демонстрирует	принимает участие без интереса	проявляет активность	проявляет активность частично	не проявляет активность
1	Адиева Милана	1			1			1			1		
2	Анцыбор Демид	1			1			1			1		
3	Арбеков Саша	1			1			1			1		
4	Бакишева Ариана	1			1			1			1		
5	Дусвалиева Аяна	1			1			1			1		
6	Коньковья Вероника	1			1			1			1		
7	Магал Айла	1			1			1			1		
8	Магал Альнур	1			1			1			1		
9	Пономарева Руфина	1			1			1			1		
10	Мурзакулов Азиз	1			1			1			1		
11	Сапарбаев Амир	1			1			1			1		
12	Савин Вова	1			1			1			1		
13	Тлек Расул	1			1			1			1		
Всего,13		13	0	0	13	0	0	13	0	0	13	0	0
Достижение детьми и педагогом ожидаемых результатов		100	0	0	100	0	0	100	0	0	100	0	0

ПРИМЕЧАНИЕ			
Высокий	5-Ф	13	100
Средний	5-Ф	0	0
Низкий	5-Ф	0	0
		13	100

		Развитие речи		Художественная литература		Основы грамоты		Казахский язык	
Высокий	5-К	10	90	10	87	10	90	9	88
Средний	5-К	3	10	3	13	3	10	4	12
Низкий	5-К	0	0	0	0	0	0	0	0
		13	100	13	100	13	100	13	100

Высокий	5-П	8	62
Средний	5-П	4	38
Низкий	5-П	0	0
		13	100

		Рисование		Лепка		Аппликация		Конструирование		Музыка	
Высокий	5-Т	8	80	9	87	10	90	9	87	7	62
Средний	5-Т	5	20	4	13	3	10	4	13	6	38
Низкий	5-Т	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
		13	100	13	100	13	100	13	100	13	100

Высокий	5-С	6	31
Средний	5-С	7	69
Низкий	5-С	0	0
		13	100

5-Ф.5									5-К. 1				
5-Ф.5			5-Ф.6			5-Ф.7			5-К. 1			5-К.2	
выполняет самостоятельно гигиенические процедуры			владеет навыками самообслуживания и ухода за одеждой			имеет первоначальные представления о здоровом образе жизни			выполняет звуковой анализ слов			употребляет в речи существа прилагательные, наречия, много: синонимы и антонимы	
выполняет самостоятельно	выполняет самостоятельно частично	не выполняет самостоятельно	владеет навыками	владеет навыками частично	не владеет навыками	имеет первоначальные представления о здоровом образе жизни	имеет частичные первоначальные представления о здоровом образе жизни	не имеет первоначальных представлений о здоровом образе жизни	выполняет с интересом	старается выполнять	не выполняет	употребляет	употребляет частично
1			1			1			1			1	
1			1			1			1				1
1			1			1			1			1	
1			1			1			1			1	
1			1			1			1			1	
1			1			1			1				1
1			1			1			1			1	
1			1			1			1				1
1			1			1			1			1	
1			1			1			1				1
1			1			1			1			1	
1			1			1			1				1
1			1			1			1			1	
1			1			1			1				1
1			1			1			1			1	
1			1			1			1				1
13	0	0	13	0	0	13	0	0	13	0	0	10	3
100	0	0	100	0	0	100	0	0	100	0	0	77	23

средний уровень детей	0.0 %
-----------------------	-------

Развитие речи													
	5-К.3			5-К.4			5-К.5			5-К.6			
ительные, значные слова, лы	произносит имена существительные, связывая их с числительными и прилагательными с существительными			внимательно слушает собеседника, правильно задает вопросы и дает короткие или полные ответы на них			сочиняет рассказы по наблюдениям и сюжетным картинкам			последовательно пересказывает рассказы			ведет себя куль
не употребляет	произносит	произносит частично	не произносит	слушает собеседника, задает вопросы и отвечает на них	слушает собеседника, задает вопросы, но не отвечает на них	не слушает собеседника, не задает вопросы и не отвечает на них	сочиняет рассказы	сочиняет рассказы частично	не сочиняет рассказы	пересказывает рассказы	пересказывает рассказы частично	не пересказывает рассказы	ведет себя культурно, тактично во время беседы
	1			1			1			1			1
	1				1		1				1		1
	1			1			1			1			1
	1			1			1			1			1
	1			1			1			1			1
	1				1		1				1		1
	1			1			1			1			1
	1			1			1			1			1
	1			1			1			1			1
	1			1			1			1			1
	1			1			1			1			1
	1			1			1			1			1
	1			1			1			1			1
	1			1			1			1			1
	1			1			1			1			1
	1			1			1			1			1
	1			1			1			1			1
0	13	0	0	10	3	0	13	0	0	10	3	0	13
0	100	0	0	77	23	0	100	0	0	77	23	0	100

Художественная литература													
5-K.7		5-K.8			5-K.9			5-K.10			5-K.11		
гурно, тактично во время беседы		различает причинно-следственные связи, литературные жанры			читает стихотворения выразительно, с интонацией			пересказывает содержание рассказа самостоятельно, сохраняя последовательность сюжета:			передает в ролях настроение и характер героя, жесты, интонацию и мимику образа		
старается вести себя культурно, тактично во время беседы	не старается вести себя культурно, тактично во время беседы	различает	различает частично	не различает	читает выразительно, с интонацией	старается читать выразительно, с интонацией	не старается читать выразительно, с интонацией	пересказывает рассказ самостоятельно	пересказывает рассказ при помощи взрослого	не пересказывает рассказ	передает настроение, характер героя, жесты, интонацию и мимику образа	старается передать настроение, характер героя, жесты, интонацию и мимику образа	не старается передать настроение, характер героя, жесты, интонацию и мимику образа
		1			1			1			1		
			1		1				1		1		
		1			1			1			1		
		1			1			1			1		
		1			1			1			1		
			1		1				1		1		
		1			1			1			1		
					1						1		
		1			1			1			1		
		1			1			1			1		
			1		1				1		1		
		1			1			1			1		
					1						1		
0	0	10	3	0	13	0	0	10	3	0	13	0	0
0	0	77	23	0	100	0	0	77	23	0	100	0	0

Развитие коммуникативных навыков

5-К.12			5-К.13			5-К.14			5-К.15			5-К.16	
выполняет свою роль в постановке выразительно, самостоятельно			делится впечатлениями, информацией из различных источников			выражает свое отношение к происходящему вокруг			выполняет звуковой анализ слов: определяет порядок звуков в слове, гласных и согласных			четко произносит все звуки, различает согласные	
выполняет свою роль выразительно, самостоятельно	старается выполнять свою роль выразительно, самостоятельно	не старается выполнять свою роль выразительно, самостоятельно	делится впечатлениями	делится впечатлениями частично	не делится впечатлениями	выражает свое отношение	выражает свое отношение частично	не выражает свое отношение	определяет порядок звуков в слове	определяет порядок звуков в слове частично	не пытается определить порядок звуков в слове	четко произносит все звуки, различает гласные и согласные	четко произносит все звуки, различает некоторые из них
1			1			1			1			1	
	1		1				1		1				1
1			1			1			1			1	
1			1			1			1			1	
1			1			1			1			1	
	1		1				1		1				1
1			1			1			1			1	
1			1			1			1			1	
1			1			1			1			1	
	1		1				1		1				1
1			1			1			1			1	
1			1			1			1			1	
1			1			1			1			1	
	1		1				1		1				1
1			1			1			1			1	
1			1			1			1			1	
10	3	0	13	0	0	10	3	0	13	0	0	10	3
77	23	0	100	0	0	77	23	0	100	0	0	77	23

Основа грамоты													
	5-К.17			5-К.18			5-К.19			5-К.20			
ичает гласные и	составляет слово на заданный слог:			составляет простые предложения с предложенными словами			правильно держит ручку:			рисует различные линии			ориентируется 1 межс
не произносит все звуки, не различает гласные и согласные	составляет слово на заданный слог	пытается составить слово на заданный слог	не пытается составить слово на заданный слог	составляет простые предложения	составляет простые предложения частично	не составляет простые предложения	правильно держит ручку	старается правильно держать ручку	не может правильно держать ручку	рисует различные линии	рисует различные линии частично	не может рисовать различные линии	умеет ориентироватьс я, различать пространство
	1			1			1			1			1
	1				1		1				1		1
	1			1			1			1			1
	1			1			1			1			1
	1			1			1			1			1
	1				1		1				1		1
	1			1			1			1			1
	1				1		1				1		1
	1			1			1			1			1
	1			1			1			1			1
	1				1		1				1		1
	1			1			1			1			1
	1				1		1				1		1
	1			1			1			1			1
0	13	0	0	10	3	0	13	0	0	10	3	0	13
0	100	0	0	77	23	0	100	0	0	77	23	0	100

Казахский язык													
5-K.21		5-K.22			5-K.23			5-K.24			5-K.25		
на странице прописи, различает рабочую строку и точное пространство		правильно произносит специфические звуки казахского языка в слове			рассказывает наизусть пословицы и поговорки			понимает и произносит названия продуктов, посуды, мебели, фруктов, овощей, животных, птиц, частей тела человека, транспорта, встречающихся в повседневной жизни			называет слова, обозначающие признаки предметов (цвет, величина), действия с предметами, употребляет их в разговорной речи		
частично ориентируется, различает пространство	не умеет ориентироваться, не умеет различать пространство	правильно произносит	пытается произносить правильно	не пытается произносить правильно	рассказывает пословицы и поговорки	пытается рассказывать пословицы и поговорки	не рассказывает пословицы и поговорки	знает и называет	знает,пытается называть	не знает и не называет	называет и употребляет	старается называть и употреблять	не старается называть и употреблять
		1			1			1			1		
			1		1				1		1		
		1			1			1			1		
		1			1			1			1		
		1			1			1			1		
			1		1				1		1		
		1			1			1			1		
					1					1	1		
		1			1			1			1		
		1			1			1			1		
			1		1				1		1		
		1			1			1			1		
					1					1	1		
		1			1			1			1		
0	0	10	3	0	13	0	0	10	3	0	13	0	0
0	0	77	23	0	100	0	0	77	23	0	100	0	0

5-К.26			5-К.27			5-К.28			5-П.1			5-П.2	
употребляет знакомые слова в повседневной жизни			составляет короткие рассказы об игрушках и картинах по образцу педагога			знает прямой и обратный счет до 10			делит множества на части и воссоединяет их			знает прямой и обратный счет в 1 различает вопросы "Сколько?" ("Какой?") и правильно отвечает	
употребляет	старается употребить	не употребляет	составляет рассказы по образцу педагога	старается составить рассказы по образцу педагога	не старается составлять рассказы по образцу педагога	знает прямой и обратный счет до 10	старается считать в пределах 10	не старается считать в пределах 10	делит и воссоединяет	старается делить и воссоединить	не старается делить и воссоединять	знает, различает вопросы и правильно на них отвечает	знает, частично различает вопросы и старается правильно на них отвечать
1			1			1			1				1
	1		1				1		1				1
1			1			1			1			1	
1			1			1			1			1	
1			1			1			1			1	
	1		1				1			1			1
1			1			1			1			1	
	1		1				1			1			1
1			1			1			1			1	
1			1			1			1			1	
1	1		1				1			1			1
1			1			1			1			1	
1			1			1			1			1	
1			1			1			1			1	
1	1		1				1			1			1
1			1			1			1			1	
1			1			1			1			1	
10	3	0	13	0	0	10	3	0	11	2	0	4	9
77	23	0	100	0	0	77	12	0	85	15	0	31	69

Развитие познавательных и интеллектуальных навыков

Основы математики

	5-П.3			5-П.4			5-П.5			5-П.6			
пределах 10-ти, "Который?" часть на них	сравнивает предметы по различным признакам (цвет, форма, размер, материал, применение)			располагает предметы в порядке возрастания и убывания			ориентируется на листе бумаги, называет последовательно дни недели, месяцы по временам года			различает и называет геометрические фигуры (круг, овал, треугольник, квадрат, прямоугольник)			рисует
путается в обратном счете, не различает вопросы и не отвечает на вопросы	сравнивает предметы по различным признакам	пытается сравнивать предметы по различным признакам	не пытается сравнивать предметы по различным признакам	располагает предметы в порядке возрастания и убывания	пытается расположить предметы в порядке возрастания и убывания	не располагает предметы в порядке возрастания и убывания	ориентируется на листе бумаги, называет последовательно дни недели, месяцы по временам года	ориентируется на листе бумаги, но не называет последовательно дни недели, месяцы по временам года	ориентируется на листе бумаги, не называет последовательно дни недели, месяцы по временам года	различает и называет геометрические фигуры	частично различает и называет геометрические фигуры	различает геометрические фигуры, но не называет их	рисует различные линии
	1				1		1				1		1
	1				1		1				1		1
	1			1			1			1			1
	1			1			1			1			1
	1			1			1			1			1
		1			1			1			1		
	1			1			1			1			1
	1				1		1				1		1
	1				1		1				1		1
		1			1			1			1		
	1			1			1			1			1
	1				1		1				1		1
	1				1		1				1		1
	1				1		1				1		1
0	11	2	0	4	9	0	11	2	0	4	9	0	11
0	85	15	0	31	69	0	85	15	0	31	69	0	85

		Рисование											
5-П.7		5-Т.1			5-Т.2			5-Т.3			5-Т.4		
		передает образы предметов живой природы через несложные движения и позы			умеет пользоваться красками, смешивает акварель в палитре с водой, красит карандашом различными принтами, для получения насыщенных цветов			получает новые цвета (фиолетовый) и оттенки (синий, розовый, темно-зеленый) путем смешивания красок:			работает с коллективом, выполняет задачи по обоюдному согласию		
ует различные линии		передает образы через несложные движения и позы	передает образы через несложные движения и позы частично	не старается передать образы через несложные движения и позы	пользуется красками, красит различными принтами	пользуется красками частично, красит различными принтами	не умеет пользоваться красками, не пытается красить различными принтами	получает новые цвета и оттенки	старается получать новые цвета и оттенки через смешивание красок	не может получать новые цвета и оттенки через смешивание красок	выполняет задачи по обоюдному согласию	выполняет задачи по обоюдному согласию частично	не пытается выполнять задачи по обоюдному согласию
частично рисует различные линии	не рисует различные линии												
			1		1			1			1		
			1			1		1				1	
		1			1			1			1		
		1			1			1			1		
		1			1			1			1		
1			1			1		1				1	
		1			1			1			1		
			1		1			1			1		
			1		1			1			1		
1			1			1		1				1	
			1		1			1			1		
			1		1			1			1		
2	0	4	9	0	10	3	0	13	0	0	10	3	0
15	0	31	69	0	77	23	0	100	0	0	77	23	0

5-Т.5			5-Т.6			5-Т.7			5-Т.8			5-Т.9	
рисует элементы казахского орнамента и украшает ими одежду, предметы быта			изображает сюжетные рисунки:			соблюдает аккуратность при рисовании, правила безопасного поведения			лепит с натуры и по представлению знакомые предметы разной формы и величины			лепит фигуры человека и животного простые пропорции	
рисует элементы казахского орнамента и украшает ими одежду, предметы быта	элементы казахского орнамента и частично может украшать ими одежду, предметы быта	не рисует элементы казахского орнамента и не может украшать ими одежду, предметы быта	изображает сюжетные рисунки	изображает сюжетные рисунки частично	не изображает сюжетные рисунки	соблюдает аккуратность	старается соблюдать аккуратность	не соблюдает аккуратность	лепит с натуры	лепит с натуры частично	не лепит с натуры	лепит фигуры человека и животного	лепит фигуры человека и животного частично
1			1			1			1			1	
1				1		1				1		1	
1			1			1			1			1	
1			1			1			1			1	
1			1			1			1			1	
1				1		1				1		1	
1			1			1			1			1	
1				1		1				1		1	
1			1			1			1			1	
1			1			1			1			1	
1				1		1				1		1	
1			1			1			1			1	
1				1		1				1		1	
1			1			1			1			1	
13	0	0	10	3	0	13	0	0	10	3	0	13	0
100	0	0	77	23	0	100	0	0	77	23	0	100	0

Лепка													
	5-Т.10			5-Т.11			5-Т.12			5-Т.13			
ного, соблюдая и	использует различные методы лепки			составлять сюжетные композиции по содержанию сказок и рассказов			лепит разнообразную казахскую посуду, предметы быта, ювелирные изделия и украшает их орнаментами и аксессуарами			владеет навыками коллективной лепки для общей композиции			аккуратно выпо
не лепит фигуры человека и животного	использует различные методы лепки	старается использовать различные методы лепки	не старается использовать различные методы лепки	составляет сюжетные композиции	составляет сюжетные композиции частично	не составляет сюжетные композиции	лепит, украшает	старается лепить и украшать	не лепит, не украшает	владеет навыками	владеет навыками частично	не владеет навыками	аккуратно выполняет работу, соблюдает правила безопасности
	1			1			1			1			1
		1		1				1		1			
	1			1			1			1			1
	1			1			1			1			1
	1			1			1			1			1
		1		1				1		1			
	1			1			1			1			1
				1						1			
	1			1			1			1			1
	1			1			1			1			1
		1		1				1		1			
	1			1			1			1			1
				1						1			
	1			1			1			1			1
		1		1				1		1			
0	10	3	0	13	0	0	10	3	0	13	0	0	10
0	77	23	0	100	0	0	77	23	0	100	0	0	77

Развитие творческих навыков, исследовательской деятельности

Аппликация													
5-Т.14		5-Т.15			5-Т.16			5-Т.17			5-Т.18		
выполняет работу, соблюдая правила безопасности		вырезает ножницами различные геометрические фигуры			вырезает знакомые или придуманные различные образы, сразу несколько одинаковых форм из бумаги, сложенной гармошкой, и предметы симметричной формы из бумаги, сложенной вдвое			выбирает и обосновывает приемы работы			составляет образ из нескольких частей		
пытается аккуратно выполнять работу, соблюдая правила безопасности	не пытается аккуратно выполнять работу, не соблюдая правила безопасности	вырезает ножницами различные геометрические фигуры	пытается вырезать ножницами различные геометрические фигуры	не может вырезать ножницами различные геометрические фигуры	вырезает различные образы	пытается вырезать различные образы	не может вырезать различные образы	выбирает и обосновывает приемы работы	выбирает и обосновывает приемы работы частично	не пытается выбирать и обосновывать приемы работы	стремится понять важность	составляет образ из нескольких частей частично	не составляет образ из нескольких частей
		1			1			1			1		
1		1				1		1				1	
		1			1			1			1		
		1			1			1			1		
		1			1			1			1		
1		1				1		1				1	
		1			1			1			1		
		1			1			1			1		
		1			1			1			1		
1		1				1		1				1	
		1			1			1			1		
		1			1			1			1		
1		1				1		1				1	
		1			1			1			1		
		1			1			1			1		
3	0	13	0	0	10	3	0	13	0	0	10	3	0
23	0	100	0	0	77	23	0	100	0	0	77	23	0

ости детей

5-Т.19									5-Т.20			5-Т.21			5-Т.22			5-Т.23	
выполняет сюжетные композиции как индивидуально, так и в небольших группах, согласованно выполняя задачи			создает сюжетные композиции, дополняя их модными деталями			соблюдает правила безопасности труда и личной гигиены			строит самостоятельно на предложенную тему			конструирует из бросового и материала							
выполняет сюжетные композиции как индивидуально, так и в небольших группах	сюжетные композиции индивидуально, не проявляет интерес к небольшим группам	не выполняет сюжетные композиции ни индивидуально, ни в группе	создает сюжетные композиции, дополняя их модными деталями	создает сюжетные композиции, но не дополняет их модными деталями	не создает сюжетные композиции	соблюдает правила безопасности труда и личной гигиены	соблюдает правила безопасности труда и личной гигиены частично	пытается соблюдать правила безопасности труда и личной гигиены	строит самостоятельно	строит при помощи взрослого	не пытается строить самостоятельно	конструирует из бросового и природного материала	конструирует из бросового и природного материала частично						
1			1			1			1			1							
1				1		1				1		1							
1			1			1			1			1							
1			1			1			1			1							
1			1			1			1			1							
1				1		1				1		1							
1			1			1			1			1							
1			1			1			1			1							
1			1			1			1			1							
1			1			1			1			1							
1			1			1			1			1							
1			1			1			1			1							
1			1			1			1			1							
1			1			1			1			1							
1			1			1			1			1							
1			1			1			1			1							
1			1			1			1			1							
1			1			1			1			1							
1			1			1			1			1							
1			1			1			1			1							
1			1			1			1			1							
1			1			1			1			1							
1			1			1			1			1							
1			1			1			1			1							
1			1			1			1			1							
1			1			1			1			1							
1			1			1			1			1							
1			1			1			1			1							
1			1			1			1			1							
1			1			1			1			1							
1			1			1			1			1							
1			1			1			1			1							
1			1			1			1			1							
1			1			1			1			1							
1			1			1			1			1							
1			1			1			1			1							
1			1			1			1			1							
1			1			1			1			1							
1			1			1			1			1							
1			1			1			1			1							
1			1			1			1			1							
1			1			1			1			1							
1			1			1			1			1							
1			1			1			1			1							
1			1			1			1			1							
1			1			1			1			1							
1			1			1			1			1							
1			1			1			1			1							
1			1			1			1			1							
1			1			1			1			1							
1			1			1			1			1							
1			1			1			1			1							
1			1			1			1			1							
1			1			1			1			1							
1			1			1			1			1							
1			1			1			1			1							
1			1			1			1			1							
1			1			1			1			1							
1			1			1			1			1							
1			1			1			1			1							
1			1			1			1			1							
1			1			1			1			1							
1			1			1			1			1							
1			1			1			1			1							
1			1			1			1			1							
1			1			1			1			1							
1			1			1			1			1							
1			1			1			1			1							
1			1			1			1			1							
1			1			1			1			1							
1			1			1			1			1							
1			1			1			1			1							
1			1			1			1			1							
1			1			1			1			1							
1			1			1			1			1							
1			1			1			1			1							
1			1			1			1			1							
1			1			1			1</										

Конструирование													
	5-Т.24			5-Т.25			5-Т.26			5-Т.27			
природного	анализируя построенное им сооружение, находит эффективные конструктивные решения, применяет их при конструировании			совместно конструирует необходимую для игры конструкцию, выполняют работу по согласованию, играют с готовой конструкцией			может работать в команде			преобразовывает плоскостные бумажные формы в объемные			соблюдает прави
не конструирует из бросового и природного материала	применяет их при конструировании	частично применяет их при конструировании	пытается применять их при конструировании	совместно конструирует, выполняет работу по согласованию	пытается совместно конструировать, выполнять работу по согласованию	не пытается совместно конструировать, выполнять работу по согласованию	работает в команде	старается работать совместно в команде	не получается работа в команде	преобразовывает	старается преобразовывать	не старается преобразовывать	соблюдает правила безопасности на рабочем месте
	1			1			1			1			1
		1		1				1		1			
	1			1			1			1			1
	1			1			1			1			1
	1			1			1			1			1
		1		1				1		1			
	1			1			1			1			1
				1				1					
	1			1			1			1			1
	1			1			1			1			1
				1				1					
	1			1			1			1			1
		1		1				1		1			
	1			1			1			1			1
				1				1					
0	10	3	0	13	0	0	10	3	0	13	0	0	10
0	77	12	0	100	0	0	77	23	0	100	0	0	77

Музыка													
5-Т.28		5-Т.29			5-Т.30			5-Т.31			5-Т.32		
ла безопасности на рабочем месте		различает простые музыкальные жанры (кюй, песня, танец, марш):			исполняет знакомые песни самостоятельно с музыкальным сопровождением и без сопровождения			произносит текст песни четко, громко и медленно, умеет воспринимать и передавать характер музыки			выделяет отдельные фрагменты произведения (вступление, припев, заключение)		
старается соблюдать правила безопасности на рабочем месте	не соблюдает правила безопасности на рабочем месте	различает простые музыкальные жанры	пытается различать простые музыкальные жанры	не различает простые музыкальные жанры	исполняет	исполняет частично	не старается исполнить	произносит текст песни четко, воспринимает и передает характер музыки	произносить текст песни четко, воспринимает и передает характер музыки	не произносит текст песни четко, воспринимает и передает характер музыки	выделяет отдельные фрагменты произведения	старается выделять отдельные фрагменты произведения	не выделяет отдельные фрагменты произведения
		1				1		1				1	
1		1				1		1				1	
		1			1			1			1		
		1			1			1			1		
		1			1			1			1		
1			1			1			1			1	
		1			1			1			1		
		1				1		1				1	
		1				1		1				1	
1			1			1			1			1	
		1				1		1			1		
		1				1		1				1	
1			1			1			1			1	
		1				1		1				1	
		1				1		1				1	
3	0	11	2	0	4	9	0	11	2	0	4	9	0
23	0	85	15	0	31	69	0	85	15	0	31	69	0

5-Т.33			5-Т.34			5-Т.35			5-С.1			5-С.2	
играет простые мелодии на музыкальных инструментах			самостоятельно и творчески исполняет песни различного характера			выполняет движения в соответствии с характером музыки			верит в свои силы и возможности, понимает важность трудолюбия и ответственности			понимает родственные связи, знает и уважает старших, заботится о младших	
играет простые мелодии на музыкальных инструментах	играет простые мелодии на музыкальных инструментах с интересом	не проявляет интерес при игре простых мелодий на музыкальных инструментах	самостоятельно и творчески исполняет песни различного характера	исполняет песни различного характера при помощи взрослого	не исполняет песни различного характера	выполняет движения в соответствии с характером музыки	старается выполнять движения в соответствии с характером музыки	не выполняет движения в соответствии с характером музыки	верит в свои силы и возможности, понимает важность трудолюбия и ответственности	нет уверенности в своих возможностях, понимает важность трудолюбия и ответственности	не уверен в своих возможностях, не понимает важность трудолюбия и ответственности	понимает родственные связи, уважает старших, заботится о младших	частично понимает, проявляет знаки уважения и заботы
1				1		1				1			1
1				1		1				1			1
1			1			1			1			1	
1			1			1			1			1	
1			1			1			1			1	
	1			1			1			1			1
1			1			1			1			1	
1				1		1				1			1
1				1		1				1			1
	1			1			1			1			1
		1			1			1			1		
					1								1
11	2	0	4	9	0	11	2	0	4	9	0	4	9
85	15	0	31	69	0	85	15	0	31	69	0	31	69

Формирование социально-эмоциональных навыков													
Ознакомление с окружающим миром													
	5-С.3			5-С.4			5-С.5			5-С.6			
ет родословную, о младших	говорит осознанно, выражает свое мнение			знает о применении специальных транспортных средств, знает элементарные правила дорожного движения			любит свою Родину, понимает значение живописной природы, достопримечательностей, исторических мест и культурного наследия Казахстана			наблюдает и понимает причинно-следственные связи между живой и неживой природой, явлениями природы, знает об охране природы, значении солнца и воздуха в жизни человека, животных и растений			понимает и р «неправиль
старается понять и выполнять	говорит осознанно, выражает свое мнение	передает частичное понимание, высказывает свое мнение	пытается высказать свое мнение, чтобы передать понимание	знает	частично знает	не знает	гордится, понимает важность	любит, понимает важность	стремится понять важность	наблюдает, понимает, знает	наблюдает, частично понимает, знает	наблюдает, но не понимает	понимает и различает
		1			1			1			1		
		1			1			1			1		
	1			1			1			1			1
	1			1			1			1			1
	1			1			1			1			1
		1			1			1			1		
	1			1			1			1			1
		1			1			1			1		
		1			1			1			1		
		1			1			1			1		
		1			1			1			1		
		1			1			1			1		
		1			1			1			1		
		1			1			1			1		
		1			1			1			1		
0	4	9	0	4	9	0	4	9	0	4	9	0	4
0	31	69	0	31	69	0	31	69	0	31	69	0	31

5-С.7	
азличает что «правильно» или но», «хорошо» или «плохо»:	
понимает и различает частично	старается понимать и различать
1	
1	
1	
1	
1	
1	
1	
1	
1	
1	
9	0
69	0