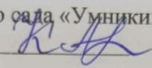
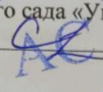


Согласовано:
Методистом частного сада «Умники» ИП «АС»
Арыстановой К.Г. 

Утверждаю:
Директор частного сада «Умники» ИП «АС»
Смаилов А.А. 



Стартовый мониторинг по усвоению содержания типовой учебной программы дошкольного воспитания и обучения
в старшей группе «Колобок»
(рассмотрено на педагогическом совете № 1 от 28.08.2024 года)

Воспитатели: Журавлёва О.В.
Зейнешова Ж.А.

Лист наблюдения для старшей группы (дети 4-х лет)
Учебный год: ____ 2024-2025г **Колобок**

№	ФИО ребенка					
		4-Ф.1			4-Ф.2	
		ходит на пятках, на наружных сторонах стоп, приставным шагом, чередуя ходьбу с бегом, с прыжками, меняя направление и темп			ходит по линии, веревк гимнастической скамей сохраняя равнове	
		ходит	пытается ходить	не пытается ходить	ходит, сохраняя равновесие	ходит, но не всегда сохраняет равновесие
1	Браташова Кира		1			1
2	Глазкова Элина		1			1
3	Изтилеуов Арыстан		1			1
4	Шевченко Микаэла		1			1
5	Тлепбергенов Альберт		1			1
6	Никаноров Евгений			1		
7	Николаева Мелисса		1			1
8	Умаров Руслан			1		
9	Латанова Стефания		1			1
10	Ибрагимов Эрик			1		
11	Рахматуллина Аделия		1			1
12	Лигай Иветта		1			1
13	Шерстянкин Макар			1		
14	Клинков Егор		1			1
15	Оспанбеков Адиль			1		
16	Пресняков Никита		1			1
17	Бошенятов Арсений		1			1
18	Гусейнов Азер			1		
19	Трухина Ясмينا			1		
20	Курохтин Владимир			1		
21	Тюлькина Виктория			1		
22	Смольякова Рамина			1		
23	Тучина Ариана			1		
24	Потапова Юлианна		1			1
25	Нурболат Омар		1			1
Всего, N		0	14	11	0	14
Достижение детьми и педагогом ожидаемых результатов		0	56	44	0	56

ПРИМЕЧАНИЕ					
Высокий	4-Ф	0	0.0		
Средний	4-Ф	14	56.0		
Низкий	4-Ф	11	44.0		
		25	100		
		Развитие речи		Художественная литература	
Высокий	4-К	0	0.0	0	0.0
Средний	4-К	9	36.0	10	40.0
Низкий	4-К	16	64.0	15	60.0
		25	100	25	100
Высокий	4-П	0	0.0		
Средний	4-П	7	28.0		
Низкий	4-П	18	72.0		
		25	100		
		Рисование		Лепка	
Высокий	4-Т	0	0.0	0	0.0
Средний	4-Т	7	28.0	7	28.0
Низкий	4-Т	18	72.0	18	72.0
		25	100	25	100
Высокий	4-С	0	0.0		
Средний	4-С	7	28.0		
Низкий	4-С	18	72.0		
		25	100		

Физическое развитие

Физическая культура

	4-Ф.3			4-Ф.4			4-Ф.5	
се, доске, ке, бревну :сие	бегает на носках, с высоким подниманием колен, мелким и широким шагом, в колонне по одному, в разных направлениях, с ускорением и замедлением темпа, со сменой ведущего выполняя разные задания			катает мячи, метает предметы на дальность, бросает мячи через препятствия и ловит их			проявляет быстроту, выносливость, гибкость, подвижных играх и со правила спортивны	
старается ходить, сохраняя равновесие	бегает	старается бегать	не старается бегать	катает, метает, бросает и ловит мячи	пытается катать, бросать метать мячи и ловить их	не пытается катать, бросать метать мячи и ловить их	проявляет быстроту, силу, выносливос ть, гибкость, ловкость, соблюдает правила игры	проявляет быстроту, силу, выносливос ть, гибкость, ловкость частично, старается соблюдать правила игры
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
1			1			1		
		1			1			1
1			1			1		
		1			1			1
1			1			1		
		1			1			1
		1			1			1
1			1			1		
		1			1			1
1			1			1		
		1			1			1
		1			1			1
1			1			1		
		1			1			1
1			1			1		
		1			1			1
		1			1			1
1			1			1		
		1			1			1
1			1			1		
		1			1			1
		1			1			1
1			1			1		
		1			1			1
1			1			1		
		1			1			1
1			1			1		
		1			1			1
		1			1			1
11	0	14	11	0	14	11	0	14
44	0	56	44	0	56	44	0	56

Казахский язык	
0	0.0
2	8.0
23	92.0
25	100

Аппликация		Конструирование		Музыка	
0	0.0	0	0.0	0	0.0
4	16.0	4	16.0	7	28.0
21	84.0	21	84.0	18	72.0
25	100	25	100	25	100

2024г

	4-Ф.6			4-К. 1			4-К.2	
силу, ловкость в играх	соблюдает первоначальные навыки личной гигиены, следит за своим внешним видом			правильно произносит гласные и согласные звуки, подбирает устно слова на определенный звук			использует в речи разные предложения (простые и прилагательные, глаголы, предлоги)	
не проявляет быстроту, силу, выносливость, гибкость, ловкость, не соблюдает правила игры	соблюдает навыки гигиены, следит за своим внешним видом	пытается соблюдать навыки гигиены, следить за своим внешним видом	самостоятельно не соблюдает навыки гигиены, не обращает внимание на свой внешний вид	правильно произносит, подбирает слова	произносит правильно, частично, иногда подбирает слова	не правильно произносит, не подбирает слова	использует	старается использовать
		1				1		
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
		1				1		
1			1			1		
		1			1			1
1			1			1		
		1			1			1
1			1			1		
		1			1			1
		1				1		
1			1			1		
		1			1			1
		1				1		
1			1			1		
		1			1			1
		1			1			1
1			1			1		
		1			1			1
		1			1			1
1			1			1		
		1			1			1
		1			1			1
1			1			1		
		1			1			1
		1			1			1
1			1			1		
		1			1			1
		1			1			1
1			1			1		
		1			1			1
		1			1			1
1			1			1		
		1			1			1
		1			1			1
1			1			1		
		1			1			1
		1			1			1
1			1			1		
		1			1			1
		1			1			1
1			1			1		
		1			1			1
		1			1			1
1			1			1		
		1			1			1
		1			1			1
1			1			1		
		1			1			1
		1			1			1
1			1			1		
		1			1			1
		1			1			1
1			1			1		
		1			1			1
		1			1			1
1			1			1		
		1			1			1
		1			1			1
1			1			1		
		1			1			1
		1			1			1
1			1			1		
		1			1			1
		1			1			1
1			1			1		
		1			1			1
		1			1			1
1			1			1		
		1			1			1
		1			1			1
1			1			1		
		1			1			1
		1			1			1
1			1			1		
		1			1			1
		1			1			1
1			1			1		
		1			1			1
		1			1			1
1			1			1		
		1			1			1
		1			1			1
1			1			1		
		1			1			1
		1			1			1
1			1			1		
		1			1			1
		1			1			1
1			1			1		
		1			1			1
		1			1			1
1			1			1		
		1			1			1
		1			1			1
1			1			1		
		1			1			1
		1			1			1
1			1			1		
		1			1			1
		1			1			1
1			1			1		
		1			1			1
		1			1			1
1			1			1		
		1			1			1
		1			1			1
1			1			1		
		1			1			1
		1			1			1
1			1			1		
		1			1			1
		1			1			1
1			1			1		
		1			1			1
		1			1			1
1			1			1		
		1			1			1
		1			1			1
1			1			1		
		1			1			1
		1			1			1
1			1			1		
		1			1			1
		1			1			1
1			1			1		
		1			1			1
		1			1			1
1			1			1		
		1			1			1
		1			1			1
1			1			1		
		1			1			1
		1			1			1
1			1			1		
		1			1			1
		1			1			1
1			1			1		
		1			1			1
		1			1			1
1			1			1		
		1			1			1
		1			1			1
1			1			1		
		1			1			1
		1			1			1
1			1			1		
		1			1			1
		1			1			1
1			1			1		
		1			1			1
		1			1			1
1			1			1		
		1			1			1
		1			1			1
1			1			1		
		1			1			1
		1			1			1
1			1			1		
		1			1			1
		1			1			1
1			1			1		
		1			1			1
		1			1			1
1			1			1		
		1			1			1
		1			1			1
1			1			1		
		1			1			1
		1			1			1
1			1			1		
		1			1			1
		1			1			1
1			1			1		
		1			1			1
		1			1			1
1			1			1		
		1			1			1
		1			1			1
1			1			1		
		1			1			1
		1			1			1
1			1			1		
		1			1			1
		1			1			1
1			1			1		
		1			1			1
		1			1			1
1			1			1		
		1			1			1
		1			1			1
1			1			1		
		1			1			1
		1			1			1
1			1			1		
		1			1			1
		1			1			1
1			1			1		
		1			1			1
		1			1			1
1			1			1		
		1			1			1
		1			1			1
1			1			1		
		1			1			1
		1			1			1
1			1			1		
		1			1			1
		1			1			1
1			1			1		
		1			1			1
		1			1			1
1			1			1		
		1			1			1
		1			1			1
1			1			1		
		1			1			1
		1			1			1
1			1			1		
		1			1			1
		1			1			1
</								

Развитие речи								
	4-К.3			4-К.4			4-К.5	
ые типы сложные), л, наречия,	знает названия предметов и явлений, выходящих за пределы его ближайшего окружения			называет числительные по порядку, соотносит их с существительными в падежах, в единственном и множественном числе			составляет рассказ изображенным рисункам и (изделиям)	
не использует	знает названия предметов и явлений	знает названия некоторых предметов и явлений	не знает названия предметов и явлений	называет числительн ые по порядку, соотносит их с существите льными в падеже, числе	называет числительн ые по порядку, пытается соотносить их с существите льными в падеже, числе	не называет числительн ые по порядку, не соотносит их с существите льными в падеже, числе	составляет рассказы	старается составить рассказы
1			1			1		
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
1			1			1		
1			1			1		
		1			1			1
1			1			1		
		1			1			1
1			1			1		
		1			1			1
1			1			1		
		1			1			1
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
		1			1			1
		1			1			1
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
		1			1			1
16	0	9	16	0	9	16	0	9
64	0	36	64	0	36	64	0	36

	4-К.6			4-К.7			4-К.8	
ы по а предметам	пересказывает интересные фрагменты произведений, сказок			соблюдает последовательность сюжетной линии при повторении содержания произведения			рассматривает самосто иллюстрации в книге, с сказку, расска	
не старается составить рассказы	пересказыва ет	пытается пересказать	не пытается пересказать	соблюдает последовате льность сюжетной линии	старается соблюдать последовате льность сюжетной линии	не соблюдает последовате льность сюжетной линии	составляет сказку, рассказ	старается составить сказку, рассказ
1			1		1			1
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
1			1			1		
1			1			1		
		1			1			1
1			1			1		
		1			1			1
1			1			1		
		1			1			1
1			1			1		
		1			1			1
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
		1			1			1
		1			1			1
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
		1			1			1
		1			1			1
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
		1			1			1
16	0	9	16	0	10	15	0	10
64	0	36	64	0	40	60	0	40

Развитие коммуникативных навыков								
Художественная литература								
	4-К.9			4-К.10			4-К.11	
активно оставляет 3	принимает участие в инсценировках, использует средства выразительности для изображения образа			воспроизводит различные интонации, меняя силу голоса			во время свободной самостоятельно обыгрывает персонажей	
не старается составить сказку, рассказ	принимает, использует	принимает, использует частично	не принимает, не использует	воспроизво дит	старается воспроизвес ти	не воспроизво дит	самостоятел ьно обыгрывает	старается самостоятел ьно обыгрывать
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
1			1			1		
1			1			1		
		1			1			1
1			1			1		
		1			1			1
1			1			1		
		1			1			1
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
		1			1			1
		1			1			1
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
		1			1			1
		1			1			1
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
		1			1			1
15	0	10	15	0	10	15	0	10
60	0	40	60	0	40	60	0	40

4-К.12				4-К.13			4-К.14	
игры с знакомых	проявляет инициативу и самостоятельность в выборе роли, сюжета			правильно произносит специфические звуки казахского языка: ә, ө, к, ұ, ұ, і, ғ			понимает и называет бытовых предметов, фруктов, животных, птиц, частей тела часто употребляемых в по жизни	
не проявляет интерес	проявляет инициативу и самостоятел ьность	старается проявить инициативу и самостоятел ьность	не проявляет инициативу и самостоятел ьность	произносит правильно	произносит некоторые из них	неправильн о произносит	понимает, называет и употребляет	понимает, называет, но не употребляет
		1				1		
		1				1		
		1				1		
		1				1		
1			1			1		
1			1			1		
		1				1		
1			1			1		
		1				1		
1			1			1		
		1			1			1
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
		1				1		
		1				1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
		1			1			1
15	0	10	15	0	2	23	0	2
60	0	40	60	0	8	92	0	8

Казахский язык								
	4-К.15			4-К.16			4-К.17	
названия овощей, для человека повседневной	произносит слова, обозначающие признаки, количество, действия предметов			описывает игрушки по образцу педагога			составляет простые пре	
не понимает, называет и употребляет	произносит	старается произносить ь	не произносит	описывает	пытается описать	не описывает	составляет простые предложения я	пытается составить простые предложения я
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
		1			1			1
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
		1			1			1
23	0	2	23	0	2	23	0	2
92	0	8	92	0	8	92	0	8

	4-К.18			4-П.1			4-П.2	
предложения	отвечает на простые вопросы			считает в пределах 5-ти, называет числа по порядку			сравнивает 2-3 предмета величины (по длине, высоте, толщине) в возрастающем и убывающем порядке	
не составляет простые предложения	отвечает на простые вопросы	старается отвечать на простые вопросы	не отвечает на простые вопросы	может считать, называет числа по порядку	учится считать, называет числа по порядку	не может считать	сравнивает	пытается сравнивать
1			1		1			1
1			1		1			1
1			1		1			1
1			1		1			1
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
		1			1			1
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1		1			1
1			1		1			1
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
		1				1		
23	0	2	23	0	7	18	0	7
92	0	8	92	0	28	72	0	28

Развитие познавательных и интеллектуальных навыков								
Основы математики								
	4-П.3			4-П.4			4-П.5	
га разной те, ширине, оцем и идке	исследует формы геометрических фигур, используя зрение и осязание, различает и называет геометрические фигуры и тела			различает части суток, знает их характерные особенности			определяет пространс направления по отношеи	
не сравнивает	исследует, различает и называет	исследует, частично различает и называет	исследует, не может различить и назвать	различает, знает их характерны е особенност и	путает части суток	не различает, не знает	определяет направлени е	определяет направлени е частично
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
		1			1			1
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
		1			1			1
		1			1			1
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
18	0	7	18	0	7	18	0	7
72	0	28	72	0	28	72	0	28

	4-П.6			4-Т.1			4-Т.2	
твенные нию к себе	устанавливает простейшие причинно- следственные связи			рассматривает предметы, которые будет рисовать и может обследовать их используя осязание			рисует отдельные предмет сюжетные компози	
не определяет направлени е	устанавлива ет простейшие причинно- следственн ые связи	устанавлива ет простейшие причинно- следственн ые связи частично	не пытается устанавлива ть простейшие причинно- следственн ые связи	рассматрива ет предметы, может обследовать их	рассматрива ет предметы, может частично обследовать	не рассматрива ет предметы и не изучает их	рисует	рисует некоторые из них
		1				1		
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1		1			1
		1			1			1
1			1		1			1
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
		1				1		
		1			1			1
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
18	0	7	18	0	7	18	0	7
72	0	28	72	0	28	72	0	28

Рисование								
	4-Т.3			4-Т.4			4-Т.5	
гы и создает иции	рисует характерные особенности каждого предмета, их соотношение между собой			распознает коричневые, оранжевые, светло-зеленые оттенки			закрашивает рисунки ка кистью	
не рисует	доносит в рисунке соотношени е между предметами	частично доносит в рисунке соотношени е между предметами	не доносит в рисунке соотношени е между предметами	распознает оттенки	распознает оттенки частично	не старается распознават ь оттенки	закрашивает т рисунки карандашом , кистью	закрашивает т рисунки карандашом , кистью частично
1			1			1		
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
		1			1			1
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
18	0	7	18	0	7	18	0	7
72	0	28	72	0	28	72	0	28

4-Т.6				4-Т.7			4-Т.8	
рандашом,	оценивает свою работу и других детей			изучает скульптурный предмет взяв в руки, пытается придать ему характерные черты			лепит из глины, пластической массы и другие предметы с использованием приемов	
не пытается закрашивать рисунки карандашом, кистью	оценивает	не проявляет интереса к оцениванию своей работы и других детей	не пытается оценивать свою работу и других детей	изучает, придает характерные признаки	изучает частично, пытается передать характерные признаки	не изучает, не пытается передать характерные признаки	лепит используя разные приемы	лепит с использованием некоторых приемов
1			1			1		
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
		1			1			1
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
18	0	7	18	0	7	18	0	7
72	0	28	72	0	28	72	0	28

Лепка								
	4-Т.9			4-Т.10			4-Т.11	
гилина, накомые ем разных	лепит предметы из нескольких частей, учитывая их расположение, соблюдая пропорции, соединяя части			создает сюжетные композиции на темы сказок и окружающей жизни			участвует в коллективн	
не лепит, не может использовать разные приемы лепки	лепит предметы из нескольких частей, соединяя части	лепит предметы из нескольких частей, пытается соединить части	не лепит предметы из нескольких частей и не соединяет части	создает сюжетные композиции	создает сюжетные композиции частично	не создает сюжетные композиции	активно участвует в коллективн ой работе	участвует в коллективн ой работе без проявления инициативы
1			1			1		
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
		1			1			1
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
18	0	7	18	0	7	18	0	7
72	0	28	72	0	28	72	0	28

	4-Т.12			4-Т.13			4-Т.14	
ой работе	соблюдает правила безопасности при лепке			правильно держит ножницы и умело пользуется ими			использует различные п изображения в аппликац фруктов, цветов и орн	
не принимает участие в коллективн ой работе	соблюдает правила безопасност и при лепке	не всегда соблюдает правила безопасност и при лепке	не соблюдает правила безопасност и	правильно держит ножницы и умело пользуется ими	правильно пользуется ножницами с помощью взрослых	не умеет правильно держать ножницы и пользоватьс я ими	использует различные приемы	использует различные приемы частично
1			1			1		
		1			1			1
		1				1		
		1			1			1
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
		1				1		
		1			1			1
		1				1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
		1			1			1
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
		1			1			1
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
18	0	7	18	0	4	21	0	4
72	0	28	72	0	16	84	0	16

Развитие творческих навыков и исследовательской деятельности детей								
Аппликация								
	4-Т.15			4-Т.16			4-Т.17	
приемы для ни овощей, аментов	размещает и склеивает предметы, состоящие из нескольких частей			составляет узоры из элементов казахского орнамента, при помощи геометрических форм, чередует их, последовательно наклеивает			участвует в выполн коллективных ра	
не использует различные приемы	размещает и наклеивает	пытается разместить правильно,н аклеивает	не размещает, не наклеивает	составляет узоры, последовате льно наклеивает их	составляет узоры частично, последовате льно наклеивает их	не составляет узоры, не наклеивает их	принимает участие в коллективн ой работе с интересом	принимает участие в коллективн ой работе, не проявляет активность
1			1			1		
		1			1			1
1			1			1		
		1			1			1
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
		1			1			1
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
		1			1			1
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
21	0	4	21	0	4	21	0	4
84	0	16	84	0	16	84	0	16

	4-Т.18			4-Т.19			4-Т.20	
лении бот	соблюдает правила безопасности при наклеивании, выполняет работу аккуратно			различает и называет строительные детали, использует их с учетом конструктивных свойств			проявляет творческое во при конструирова	
предпочита ет выполнять работу один	соблюдает правила безопасност и при наклеивани и, выполняет работу аккуратно	старается соблюдать правила безопасност и при наклеивани и, выполняет работу аккуратно	не соблюдает правила безопасност и при наклеивани и, не выполняет работу аккуратно	различает, называет и использует строительн ые детали	различает частично, называет и использует строительн ые детали	не различает, не называет и не использует строительн ые детали	проявляет творческое воображени е при конструиро вании	при конструиро вании в основном использует традиционн ые, знакомые образы
1			1			1		
		1			1			1
1			1			1		
		1			1			1
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
		1			1			1
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
		1			1			1
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
21	0	4	21	0	4	21	0	4
84	0	16	84	0	16	84	0	16

Конструирование								
	4-Т.21			4-Т.22			4-Т.23	
обращение нии	складывает простые формы по типу «оригами»			конструирует из природного и бросового материала			самостоятельно выбирает и придумывает композицию	
не проявляет творческое воображение при конструировании	складывает простые формы по типу «оригами»	старается складывать простые формы по типу «оригами»	не может складывать простые формы по типу «оригами»	конструирует	конструирует частично	не старается конструировать	самостоятельно выбирает материалы и придумывает композиции	выбирает материалы и придумывает композиции при помощи взрослого
1			1			1		
		1			1			1
1			1			1		
		1			1			1
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
		1			1			1
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
		1			1			1
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
21	0	4	21	0	4	21	0	4
84	0	16	84	0	16	84	0	16

4-Т.24				4-Т.25			4-Т.26	
материалы озиции:	знает изделия, предметы быта казахского народа изготовленных из природных материалов и называет материал, из которого они изготовлены			любит музыку, сохраняет культуру прослушивания музыки (слушает музыкальные произведения до конца, не отвлекаясь)			растягивает песню, четко слова, исполняет знакомы аккомпанемент и без соп	
старается выбирать материалы и придумыват ь композиции	называет материал	называет материал частично	не называет материал	любит музыку, слушает музыкальны е произведен ия до конца, не отвлекаясь	частично проявляет интерес к музыке, не всегда может слушать музыкальны е произведен ия до конца	не интересуе тс я, не слушает музыкальны е произведен ия до конца	четко произносит слова песни, исполняет под аккомпанем ент и без сопровожде ния	произносит слова песни, старается исполнять ее под аккомпанем ент и без сопровожде ния
1			1		1			1
		1			1			1
1			1			1		
		1			1			1
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
		1			1			1
1			1		1			1
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1		1			1
		1			1			1
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1		1			1
		1			1			1
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
21	0	4	21	0	7	18	0	7
84	0	16	84	0	28	72	0	28

Музыка								
	4-Т.27			4-Т.28			4-Т.29	
произносит е песни под ровожения	ритмически выполняя ходьбу, согласовывает движения с музыкой, меняет движения во второй части музыки			проявляет интерес к национальному танцевальному искусству, выполняет танцевальные движения, определяет жанры музыки:			определяет жанры м	
не произносит четко слова песни, не исполняет под аккомпанем ент и без сопровожде ния	ритмически выполняет ходьбу, согласовыва ет движения с музыкой	старается ритмически выполнять ходьбу, согласовыва ть движения с музыкой	не может выполнять ходьбу под ритм музыки, менять движение согласно ритму музыки	проявляет интерес , выполняет танцевальн ые движения	проявляет интерес частично, выполняет танцевальн ые движения	не проявляет интерес , старается выполнять танцевальн ые движения	определяет	определяет частично
		1			1			1
		1			1			1
1			1			1		
		1			1			1
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
		1			1			1
		1			1			1
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
		1			1			1
		1			1			1
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
18	0	7	18	0	7	18	0	7
72	0	28	72	0	28	72	0	28

	4-Т.30			4-С.1			4-С.2	
музыки	умеет играть простые мелодии деревянными ложками, на асатаяке, на сазсырнае, на домбре			воспринимает себя как взрослого, позволяет себе открыто выражать свое мнение, считается с ним, уважает себя			знает о профессиях и труд членов семьи, проявляет старается ответственно и задание	
старается определить	играет мелодии	старается играть мелодии	не может играть мелодии	выражает свое мнение, считается с ним, уважает себя	выражает свое мнение частично, считается с ним, уважает себя	не выражает свое мнение	знает о труде взрослых, выполняет задание	знает о труде взрослых, частично выполняет задание
		1			1			1
		1			1			1
1			1		1			1
		1			1			1
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
		1			1			1
		1				1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
		1			1			1
		1			1			1
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
18	0	7	18	0	7	18	0	7
72	0	28	72	0	28	72	0	28

Формирование социально-эмоциональных навыков								
Ознакомление с окружающим миром								
	4-С.3			4-С.4			4-С.5	
е взрослых, г интерес, ыполнять	высказывает свое мнение, размышляя над происходящим вокруг			знает, называет свою родину, с уважением относится к государственным символам (флаг, герб, гимн), гордится своей Родиной - Республикой Казахстан			знает правила дорожного правила поведения в общ транспорте	
не проявляет интерес к труду взрослых, не старается ответственн о выполнять задание	высказывае т свое мнение	старается высказыват ь свое мнение	не старается высказыват ь свое мнение	знает, называет, гордится	знает, называет, пытается высказать свое мнение	знает, называет, не пытается высказать свое мнение	знает правила	знает правила частично
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
		1			1			1
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
		1			1			1
		1			1			1
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
18	0	7	18	0	7	18	0	7
72	0	28	72	0	28	72	0	28

Приложение 1

4-С.6			
движения, в естественном	устанавливает элементарные связи в сезонных изменениях погоды и природы, сохраняет безопасность в окружающей среде, природе		
не знает правила	устанавливает элементарные связи, сохраняет безопасность	устанавливает элементарные связи частично, сохраняет безопасность	не устанавливает элементарные связи, не сохраняет безопасность
		1	
		1	
		1	
		1	
1			1
1			1
1			1
1			1
1			1
1			1
		1	
1			1
1			1
1			1
1			1
		1	
		1	
1			1
1			1
1			1
1			1
1			1
1			1
1			1
1			1
18	0	7	18
72	0	28	72